

# MEGHÍVÓ

A Bölcsészettudományi Kutatóközpont Irodalomtudományi Intézetének Reneszánsz Osztálya, a régi magyar irodalomtörténeti oktató- és kutatóhelyekkel közösen tisztelettel meghívja Önt a **2022. június 28-án**, kedden délután 16 órakor kezdődő vitaülésére:

**KOVÁCS ZSUZSA – ORBÁN ÁRON – SZABÓ ÁDÁM**

*Nicasius Ellebodius levelezése – egy magyarországi flamand humanista élete, munkássága és kapcsolati hálója*

Az előadók egy 2019-ben indult kutatás folyamatáról és eredményeiről számolnak be, amelynek célja a 16. századi németalföldi, de hosszú ideig Magyarországon élt humanista, Nicasius Ellebodius levelezésének feltárása és kritikai kiadása. A kiadás előkészítéséhez kapcsolódó kutatások új elemekkel gazdagították a tudásunkat Ellebodius életrajzáról és mind európai, mind magyarországi kapcsolatairól. A levelek továbbá bepillantást nyújtanak Ellebodius és kortársai hétköznapijaiba, lelkivilágába, tevékenységi köreikbe, és a kulturális javak cseréjének, a tudásközvetítés módjainak tanulmányozását is lehetővé teszik. Ellebodius tevékenységének legjelentősebb részéről, a görög és latin filológiáról szintén fontos információk derülnek ki a levelekből, amelyek a flamand humanista módszereit, a munkafeltételeket és a tényleges eredményeket egyaránt felölelik, egy olyan magas színvonalú filológiai teljesítmény műhelytitkait tárva fel, amely több jelentős klasszikus auktor modern kritikai kiadására döntő hatást gyakorolt.

Az előadás helyszíne: BTK Irodalomtudományi Intézet, Bp., 1118. Ménesi út 11–13., első emeleti tanácsterem. Az előadásról felvétel készül, amely a következő előadás után lesz elérhető a <https://mtabtk.videotorium.hu/> portálon.



Egyúttal tájékoztatom a Rebakucs tág kutatóközösségének tagjait az intézeti Reneszánsz Osztály elmúlt és elkövetkezendő időszakának néhány eseményéről.

2022. június 14-én került sor a MTA BTK Lendület – Hosszú Reformáció Kelet-Európában Kutatócsoport szervezésében *A kora újkori női diskurzus lehetőségei* című nemzetközi konferenciára, ahol a Reneszánsz Osztály több munkatársa (Móré Tünde, Papp Ingrid és Tóth Zsombor) tartottak előadást.
- Draskóczy Eszter július 5-én Leeds-ben az International Medieval Congress-en tart előadást, melynek címe: *Infernal Walls and Divine Ladders: Crossing Borders in the Realm of the Dead in Dante and in His Visionary Precursors*.

Szívélyes üdvözlettel:  
Kecskeméti Gábor  
igazgató